



Execution- junior/senior

Требования и виды ошибок	Сбавки за ошибки (каждый раз, каждый элемент, если не указано иное)		
	Незначительно: -0.1	Средняя: - 0.2	Явная: -0.3
Линия плеч и бедер аспект здоровья	- неправильная позиция опорной ноги (напр. положение опорной ноги (в равновесии) или плечи и бедра не на одной линии) - неправильная осанка -тяжелое приземление после поддержки	Потеря равновесия до или после поддержки	- Приземление с прыжка находясь в наклоне назад - В поддержке явно плохая осанка, спина у поднимающих гимнастов.
Базовая техника гимнастов	- недостаточное вытягивания - разница в исполнении между гимнастами - отсутствие плавности/непрерывности - отсутствие легкости		
Потеря равновесия (в любом движении)	с лишним движением (каждый раз / гимнаст)	с лишним подпрыгиванием (каждый раз / гимнаст)	с опорой на руки, ноги или другую часть тела (каждая раз / гимнаст)
Единство	- отсутствие синхронности - неточность в уровнях, плоскостях и направлениях - погрешность между движениями и ритмом музыки - неточность в построениях		
Столкновения между гимнастами	исполнение не выполняется или слегка нарушено	исполнение очевидно нарушено (1 гимнаст)	исполнение очевидно нарушено (2 и более гимнастов)
Физическая характеристика - Нарушение в какой-либо области (гибкость, сила и т.д.) во время всей программы	небольшой недостаток (группа / каждая область)	явный недостаток (1-2 гимнастов/каждая область)	явный недостаток (группа / каждая область)
Требования и виды ошибок	Сбавки за ошибки (каждый раз, каждый элемент, если не указано иное)		
	Незначительная: -0.1	Средняя: - 0.2	Явная:-0.3
Движения тела - некорректная техника - в исполнение не показано основные движения тела.	Небольшие ошибки в технике элемента	Частично неверная техника элемента	Совершенно неправильная Техника элемента
Прыжки - некорректная техника - в исполнение не показано (нет фикс формы, низкая высота, отсутствие			
Равновесие -некорректная техника - исполнение не показано (форма не зафиксирована, недостаточная амплитуда, отсутствие мышечного контроля, недостаточное вращение)			
Полное падение в любом движении		-0.4 каждый гимнаст/каждый раз	
Срыв поддержки		-Срыв поддержки-0.5 каждый раз -Гимнаст(ы) падает после поддержки на пол-0.5 каждый раз	
Техника ЭГГ: - Отсутствие техники ЭГГ		-0.3 во всей программе	
Двусторонняя работа - рассмотреть наличие работы движений тела		-0.2 каждый недостающий элемент	

Максимальная оценка 10 баллов.